



Perdu

ANGST in bange dagen

Hoe bang moeten we zijn, waarvoor en hoe daarmee om te gaan?

Angst wordt het vroegste wakker. Wekt dan verstand en plannen voor de dag, die dekken hem nog even toe. Waarom kan kalmte niet eens eerder opstaan, of het verheugen, waarom is angst zo onbeheerst zo ijverig?

Judith Herzberg, uit *Dagrest'* (1984)

Inleiding

De angst en onmacht van mensen over hun toekomst staat in dit programma centraal. De onzekerheid over een kans op een goede opleiding, op werk en inkomen, op een woning en op een goede toekomst voor hun kinderen, is beangstigend. Samen met een te snel veranderende wereld, veiligheid die onder druk staat, immigratie, onzekerheid over de eigen identiteit, het klimaat, big data en nu weer het virus, betekenen veel te veel verlies van controle en dus angst. Hoe gaan mensen daar mee om?

De Stichting Breukvlakken organiseert in nauwe samenwerking met Stichting Perdu, vijf spannende avonden over mensen die ieder op een eigen wijze door angst worden gedreven. Met deskundigen, de psychoanalyse, de poëzie en een moderator gaan we deze angsten te lijf. Elke avond opent met een nieuw, speciaal voor deze gelegenheid geschreven gedicht. Daarna wordt het onderwerp van de avond ingeleid door een deskundige waarna er tijd is voor een tweede gedicht. Hierna worden zowel spreker als dichter vanuit de psychoanalyse geduid door een vertegenwoordiger van Stichting Breukvlakken. Als de tijd het toelaat is er gelegenheid voor het publiek om vragen te stellen aan de verschillende sprekers. De vijf donderdagavonden vinden, afhankelijk van de omstandigheden, plaats in Perdu en online. Het maximaal aantal bezoekers in Perdu is afhankelijk van de dan geldende regels. Alle avonden zullen via een livestream toegankelijk zijn voor een breed publiek. Het programma is vanwege de livestream afgestemd op maximaal 1,5 uur. De avonden beginnen om 20.00 uur.

Het programma

Avond 1 – 15 april 2021

De complotdenker en zijn neef, de producent en consument van ‘nepnieuws’

- Welke angsten beheersen de complotdenker
- De complotdenker is van alle tijden, is hij recent veranderd?
- Wie is het? Is hij hoog-, is hij laag opgeleid of is hij president?
- Wie is de voor de hand liggende vijand? De elite; de rijke Jood Soros; de databezitter Bill Gates of iemand anders?
- Hoe komen we in gesprek met de complotdenker?

Moderator **Martin Willems**, psychiater en bestuurslid Breukvlakken.

Dichter **Michael Tedja** zal voordragen uit nieuw eigen werk.

Als deskundige zal socioloog **Jaron Harambam** een inleiding geven. Hij promoveerde in 2017 aan de Erasmus Universiteit op het onderwerp complotdenken.

Het psychoanalytisch commentaar wordt verzorgd door **Jan Swinkels** en **Don Linszen**, beide Prof. Em. Psychiatrie aan de Universiteit van Amsterdam.

Avond 2 – 6 mei 2021

De autoritaire leider

- Wat maakt de autoritaire leider zo aantrekkelijk? Waarom blijft hij ondanks zijn leugens onverminderd populair?
- Welke angsten beheersen de autoritaire leider?
- Hoe weet de autoritaire leider zijn aanhangers te verleiden?
- Welke zaken worden door de autoritaire leider verheerlijkt?
- Welke recente misdaden kunnen aan autoritaire leiders worden toegeschreven?

Moderator, **Olaf Tempelman**, journalist bij de Volkskrant en voormalig correspondent in Boekarest.

Dichter **Nele Buyst** zal voordragen uit nieuw eigen werk.

Als deskundige zal **Casper Thomas**, auteur van ‘de Autoritaire verleiding’, een inleiding verzorgen vanuit Washington DC.

Het psychoanalytisch commentaar wordt verzorgd door psychiater **Martin Willems** en psychoanalytica **Regina van Gelderen**.

Avond 3 – 27 mei 2021

De hystericus, de massahysterie, het te harde schreeuwen

- Filosoof en criminoloog Marc Schuilenburg betoogt dat we in hysterische tijden leven, wat bedoelt hij daar mee ?
- Lukt het de hystericus om de angst te overschreeuwen?
- Hoe kunnen we dit schreeuwen het best tegemoet treden?
- Wat is er zo aantrekkelijk aan een brullende leider ?

Moderator is **Frits Barend**, journalist, columnist en uitgever.

Dichter, die nog bekend gemaakt zal worden, zal voordragen uit eigen nieuw werk.

De inleiding wordt verzorgd door professor **Marc Schuilenburg**, auteur van 'Hysterie, een cultuurdiagnose' (Boom, 2019).

Het psychoanalytisch commentaar wordt verzorgd door psycholoog en psychoanalyticus **Peter Vermeulen** en psycholoog en psychotherapeut **Majorie Dijkstal**.

Avond 4- 17 juni 2021

De vreemdeling

- Zijn we vervreemd geraakt van onszelf, en de ander?
- Wat zegt de psychiater over angst die vervreemding wordt?
- Wie zijn vreemdelingen? Alleen diegenen die van buiten naar ons toekomen of ook de vreemdeling vlakbij, ooit de buurman en hoe zit het met de vreemdeling in onszelf?
- Waarom is het zo moeilijk het uitgangspunt van de gelijkwaardigheid van alle mensen, ongeacht de kleur, gender en sociale positie, in de praktijk te brengen?

Moderator is **Ralph Levie**, andragoog en satellietlid van het Breukvlakken bestuur.

Dichter **Maureen Ghazal** zal voordragen uit eigen nieuw werk.

Met een bijdrage van **Martijn Stronks**, universitair docent aan de Vrije Universiteit en auteur van 'De voortdurende uitzondering', Groene Amsterdammer, januari 2019.

Het psychoanalytisch commentaar wordt gegeven door **Zohra Acherrat**, Psychiater gebiedsteam Noord-Oost polder en psychoanalytica **Rolien van Mechelen**.

Avond 5- 1 juli 2021

De bedreigde democratie

- Lukt het de vrijheid van meningsuiting, demonstratie, en media en de onafhankelijkheid van de rechtspraak, in stand te houden? Wat kunnen we doen om deze democratische verworvenheden te verdedigen?
- Zijn eerlijke democratische verkiezingen nog mogelijk?
- Welke media kunnen we nog vertrouwen?
- Is Amerika een autocratie in wording: propaganda versus feiten?
- Is er toekomst voor de psychoanalyse in een onvrije wereld?

Moderator is **Judith Belinfante**, oud-directeur van het Joods Historisch Museum en voormalig kamerlid voor de PvdA.

Dichter **Maarten van der Graaff** zal voordragen uit nieuw eigen werk.

De inleiding wordt verzorgd door professor **Bram de Swaan**, socioloog en Em. hoogleraar aan de Universiteit van Amsterdam.

Wouter Gomperts, klinisch psycholoog, psychoanalytisch psychotherapeut en psychoanalyticus geeft het psychoanalytisch commentaar.

Kaartverkoop: www.perdu.nl

De avonden beginnen om 20.00 uur en eindigen 21.30 uur

Het aantal plaatsen in Perdu is afhankelijk van de Corona maatregelen.

Alle avonden zijn per livestream te volgen zijn waarbij u betaalt voor een link.

De link ontvangt u twee uur voor aanvang van het programma.

Normaal	€ 10,- per avond
Passepartout	€ 40,- voor 5 avonden
Studenten, Stadspas en 65+	€ 7,50 per avond / € 30,00 voor 5 avonden

Contact Stichting Breukvlakken

www.breukvlakken.nl

Ralph Levie

E. ralph@enlev.nl

T. 0651816673

Contact Stichting Perdu

www.perdu.nl

Roos van den Eerenbeemt

roos@perdu.nl